

„Ucha nadstawiam, słucham jak gra.

Muzyka we mnie - w muzyce ja”

Anna Maria Jopek



Regulamin powstawania prac na wystawę

„Instrumenty niekonwencjonalne – i wszystko gra”

W związku z obchodami Międzynarodowego Dnia Muzyki w naszej szkole będzie można podziwiać instrumenty niekonwencjonalne wykonane przez dzieci. Po wystawie będą one służyły dzieciom na zajęciach z umuzykalnienia. Nic tak nie cieszy, jak własnoręcznie przygotowane pomoce do nauki i zabawy. Celem przedsięwzięcia jest rozwijanie ekspresji ruchowej i muzycznej, wyzwalanie uczucia radości i miłej atmosfery, kształcenie wrażliwości na barwę i wysokość dźwięków, opanowanie i doskonalenie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych oraz integracja dzieci.

I. Organizatorzy przedsięwzięcia:

Szkoła Podstawowa w Sierczy

Nauczyciele odpowiedzialni: Kinga Piotrowska, Katarzyna Seweryn, Marta Giza – Balawajder, Justyna Łokcik

II. Termin i miejsce:

Uczniowie wraz z wychowawcami wykonują instrumenty oraz dostarczają je do dnia 28.09.2020 r. do organizatorów.

Wystawa prac odbędzie się w dniach:

- od 1.10 do 7.10 na korytarzu szkolnym (z uwagi na sytuację epidemiologiczną od 28.09 do 30.09 prace będą poddane kwarantannie).

III. Cele konkursu:

- rozwijanie wrażliwości muzycznej,
- rozbudzanie wyobraźni plastycznej i muzycznej,
- zachęcanie młodych wykonawców do poszukiwań artystycznych,
- rozwijanie kreatywności i dziecięcej twórczości.

IV. Regulamin udziału:

1. Przedsięwzięcie skierowane jest do wszystkich uczniów Szkoły Podstawowej im. Królowej Jadwigi w Sierczy, nauczycieli i rodziców.

2. Zadaniem uczestników jest wykonanie instrumentu muzycznego z niekonwencjonalnych materiałów (plastikowych opakowań, papieru, ryżu, koralików, piasku, kamieni, elementów drewnianych itp.). Instrumenty mogą mieć przeróżną konstrukcję. Wszystkie instrumenty powinny wydawać dźwięki.

3. Format pracy: przestrzenna.

4. Każda praca powinna być zaopatrzona w metryczkę: imię i nazwisko autora, nazwę instrumentu oraz klasę.

5. Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie instrumentu do dnia 28.09.2020 r. do organizatorów.

6. Wykonanie prac jest równoznaczne z akceptacją regulaminu oraz zgodą na ich wyeksponowanie, wraz z imieniem i nazwiskiem jej autora, a także na zamieszczenie informacji i fotorelacji z przebiegu przedsięwzięcia na stronie internetowej szkoły.

Uczestnik, dostarczając swoją pracę, wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) w celach przeprowadzenia przedsięwzięcia.

5. Dodatkowe uwagi:

Cenione są oryginalność i kreatywność, estetyka oraz zaangażowanie dzieci i rodziców w wykonanie pracy.

Serdecznie zapraszamy!

Organizatorzy:

Kinga Piotrowska i Katarzyna Seweryn, Marta Giza – Balawajder, Justyna Łokcik